

MAQUILLAGE PROFESSIONNEL ET ARTISTIQUE



OBJECTIFS

- ✓ Maîtriser les gestes et les techniques des professionnels du maquillage. Egalement maîtriser la matière, la couleur et les volumes du maquillage artistique.



PROCEDURE D'INSCRIPTION

Le bulletin d'inscription complété accompagné du montant des frais d'inscription est à adresser à l'EPEC. L'ouverture effective de la formation est conditionnée à la participation d'au moins 4 stagiaires. En cas de report ou d'annulation les candidats sont informés au plus tard dans les quinze jours précédents la date de réalisation envisagée.



PROGRAMME ET CONTENU

PREMIER JOUR : Le métier de maquilleur professionnel, rappel du cercle chromatique, les contrastes, les ombres et lumières. Les types chauds, les types froids. Maquillage mannequin : structure du visage et ses corrections du visage, pose de faux cils.

DEUXIEME JOUR : Différentes Techniques de Maquillages : smokey eyes, technique de blush carton, bouche extravagante. Maquillage Pop Art, poses accessoires (plumes, dentelles).

TROISIEME JOUR: Initiation au Body Painting, travail sur un dos. Démonstration et pratique d'effets spéciaux : fausse barbe

QUATRIEME JOUR: Effets spéciaux : Brûlures, cicatrice... (démonstration et pratique)



METHODES PEDAGOGIQUES ET MODALITES D'EVALUATION

Modalités de formation : Alternance entre apports théoriques et démonstrations pratiques des techniques puis application par entraînements dirigés des stagiaires entre-elles, ou sur des modèles.

Modalités de contrôle de connaissance : Suivi et corrections au fur et à mesure des entraînements dirigés.

Une attestation de formation MAQUILLAGE PROFESSIONNEL ET ARTISTIQUE est délivrée à l'issue du stage.



MATERIEL PRETE PAR L'EPEC GASPARD:

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| ✓ Fonds de teint | ✓ Lotion démaquillante |
| ✓ Poudres | ✓ Paillettes, strass |
| ✓ Blushs | ✓ Fards à l'eau, gras |
| ✓ Crayons, Eye liners, Mascaras | ✓ Aquarelles |
| ✓ Rouges à lèvres | ✓ Faux cils |
| ✓ Fards à paupières | ✓ Livret |
| ✓ Lait démaquillant | |

Nous vous prions d'apporter votre matériel de maquillage (pinceaux, éponges, gants de toilette, 2 grandes vieilles serviettes, coupelle, crayons de couleur, kleenex, cotons, alcool) ainsi qu'un appareil photo.
Tenue : Tee shirt



TARIF: Sur demande (*Organisme non assujetti à la TVA)

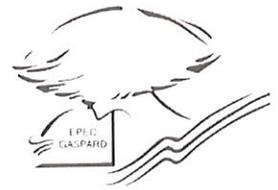
Consultation en groupe de 10 stagiaires maximum.

Veuillez prévoir un modèle par jour.

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Mme TEVERE Cynthia.
Professionnelle de l'esthétique et titulaire
du BTS Esthétique Cosmétique Parfumerie

MAQUILLAGE MODE



OBJECTIFS

- ✓ Maîtriser les différents types de produits de maquillage et savoir les travailler. Être capable d'appliquer les bases du maquillage PODIUM.
- ✓ Réussir un maquillage MODE tout en sachant mettre en valeur la morphologie du visage, le style ainsi que la personnalité de la cliente.

PROCEDURE D'INSCRIPTION

Le bulletin d'inscription complété accompagné du montant des frais d'inscription est à adresser à l'EPEC. L'ouverture effective de la formation est conditionnée à la participation d'au moins 4 stagiaires. En cas de report ou d'annulation les candidats sont informés au plus tard dans les quinze jours précédents la date de réalisation envisagée.

PUBLIC CONCERNE ET PREREQUIS

- Professionnel ou apprenant dans le domaine de l'esthétique
- Tout public
- La participation à cette formation ne nécessite pas de pré-requis

DUREE DE LA FORMATION

- 2 jours soit 14 heures.
- Horaires : 9h à 12h30 et 13h30 à 17h.

PROGRAMME ET CONTENU

PREMIER JOUR :

LE BUT DU MAQUILLAGE : ✓ Comment redessiner un visage ? ✓ A quoi reconnaît-on la qualité d'un maquillage ?

LES DIFFERENTES MORPHOLOGIES DES VISAGES/LES DIFFERENCES DE CONTENU/STYLE : ✓ Les différentes morphologies du visage ✓ Savoir adapter un style de maquillage en rapport avec un podium défilé ou une mode

LES HARMONIES DE COULEURS : ✓ Tout est langage : couleurs, regards et maquillages ✓ Les différentes carnations et leurs couleurs ✓ Le choix des couleurs : les principes fondamentaux

LES ACCESSOIRES DE MAQUILLAGE : ✓ les éponges ✓ les pinceaux ✓ les houppettes ✓ la mallette de maquillage et la propreté du matériel ✓ les indispensables

LES PRODUITS : ✓ le teint, les yeux, les lèvres et les faux cils.

COMMENT COMPOSER UN MAQUILLAGE : LES TECHNIQUES : ✓ La technique de travail et d'application des différents types de produits (fonds de teint, fards gras, fards poudre, crayons, poudres libres,...) ✓ comment réaliser un teint parfait ✓ le maquillage de l'œil ; la ligne des sourcils ✓ le maquillage des lèvres ; la technique du contouring ✓ l'harmonisation du teint et la bonne mine : la touche finale

DEUXIEME JOUR :

PRATIQUE : ✓ Démonstrations : maquillage MODE / PODIUM ; pose d'accessoires, faux cils

METHODES PEDAGOGIQUES ET MODALITES D'EVALUATION

Modalités de formation : Alternance entre apports théoriques et démonstrations pratiques des techniques puis application par entraînements dirigés des stagiaires entre-elles, ou sur des modèles.

Modalités de contrôle de connaissance : Suivi et corrections au fur et à mesure des entraînements dirigés.

Une attestation de formation MAQUILLAGE MODE est délivrée à l'issue du stage.

MATERIEL PRETE PAR L'EPEC GASPARD:

- ✓ Fonds de teint ✓ Poudres ✓ Blushs ✓ Crayons, Eye liners, Mascaras ✓ Lait, lotion démaquillants ✓ Pinceaux
- ✓ Eponges ✓ Rouges à lèvres ✓ Fards à paupières

Nous vous prions d'apporter : Coton, kleenex, alcool, serviettes, pinceaux.

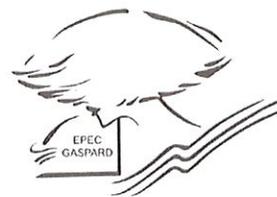
TARIF: Sur demande (*Organisme non assujetti à la TVA)

Consultation en groupe de 10 stagiaires maximum.
Veuillez prévoir un modèle par jour.

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Mme TEVERE Cynthia.
Professionnelle de l'esthétique et
titulaire du BTS Esthétique
Cosmétique Parfumerie.

MAQUILLAGE 1^{er} DEGRE



OBJECTIFS

- ✓ Maîtriser les bases du maquillage. Connaître les différents types de produits de maquillage et savoir les travailler. Etre capable de conseiller un(e) client(e) au niveau du maquillage suite à un changement de style de coiffure : harmonie des couleurs/ volumes/ personnalité.
- ✓ Réussir un maquillage naturel en accord avec la morphologie du client.

PROCEDURE D'INSCRIPTION

Le bulletin d'inscription complété accompagné du montant des frais d'inscription est à adresser à l'EPEC. L'ouverture effective de la formation est conditionnée à la participation d'au moins 4 stagiaires. En cas de report ou d'annulation les candidats sont informés au plus tard dans les quinze jours précédents la date de réalisation envisagée.

PROGRAMME ET CONTENU

PREMIER JOUR :

LE BUT DU MAQUILLAGE : ✓ Comment mettre en valeur un visage ? ✓ A quoi reconnaît-on la qualité d'un maquillage ?

LES DIFFERENTES MORPHOLOGIES DES VISAGES/LES DIFFERENCES DE CONTENU/STYLE : ✓ Les différentes morphologies du visage ✓ Les différents styles de personnes (classique, traditionnel, naturel, romantique, flamboyant, artiste...) ✓ Savoir adapter un style de maquillage en rapport avec la personne, ses goûts, son style de vie

LES HARMONIES DE COULEURS : ✓ Tout est langage : couleurs, regards et maquillages. ✓ L'atout - couleur d'une personne: C'est le visage de la personne que l'on doit voir en premier et non les couleurs qui l'illuminent... ✓ Les différentes camations et leurs couleurs ✓ Le choix des couleurs : les principes fondamentaux |

LES ACCESSOIRES DE MAQUILLAGE : ✓ les éponges ✓ les pinceaux ✓ les houppettes ✓ la mallette de maquillage et la propreté du matériel ✓ les indispensables

LES PRODUITS : ✓ Pour le teint, les yeux , les lèvres.

COMMENT COMPOSER UN MAQUILLAGE : LES TECHNIQUES : ✓ La technique de travail et d'application des différents types de produits (fonds de teint, fards gras, fards poudre, crayons, poudres libres,...) ✓ comment réaliser un teint parfait ✓ le maquillage de l'œil ✓ la ligne des sourcils ✓ le maquillage des lèvres ✓ l'harmonisation du teint et la bonne mine : la touche finale

DEUXIEME JOUR :

PRATIQUE : ✓ Démonstrations ✓ Maquillage naturel / Mise en beauté ✓ Maquillage plus soutenu

METHODES PEDAGOGIQUES ET MODALITES D'EVALUATION

Modalités de formation : Alternance entre apports théoriques et démonstrations pratiques des techniques puis application par entraînements dirigés des stagiaires entre-elles, ou sur des modèles.

Modalités de contrôle de connaissance : Suivi et corrections au fur et à mesure des entraînements dirigés.

Une attestation de formation MAQUILLAGE 1^{er} DEGRE est délivrée à l'issue du stage.

MATERIEL PRETE PAR L'EPEC GASPARD:

- ✓ Fonds de teint ✓ Poudres ✓ Blushs ✓ Crayons, Eye liners, Mascaras ✓ Lait, lotion démaquillants ✓ Pinceaux
- ✓ Eponges ✓ Rouges à lèvres ✓ Fards à paupières

Nous vous prions d'apporter : Coton, kleenex, alcool, serviettes.

TARIF: Sur demande (*Organisme non assujetti à la TVA)

Consultation en groupe de 10 stagiaires maximum.
Veuillez prévoir un modèle par jour.

PUBLIC CONCERNE ET PREREQUIS

- Professionnel ou apprenant dans le domaine de l'esthétique
- Tout public
- La participation à cette formation ne nécessite pas de pré-requis

DUREE DE LA FORMATION

- 2 jours soit 13 heures.
- Horaires : 9h à 12h15 et 13h30 à 16h45.

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Mme TEVERE Cynthia.

Professionnelle de l'esthétique et titulaire
du BTS Esthétique Cosmétique Parfumerie.